

ΤΕΧνίτριες και ΤΕΧνίτες!

Πρώτα-πρώτα, θά θέλαμε νά ποῦμε δημοσίως — ἔστω καί μέ καθυστέρηση — ἕνα μεγάλο εὐχαριστῶ στὸν Γιάννη Χαραλάμπους, ποὺ ἀνέλαβε τὴν στοιχειοθεσία τοῦ προηγουμένου τεύχους μὲ τὸ Ω. Πιστεύουμε ὅτι τὰ σχετικά ἄρθρα τοῦ Γιάννη, ἀλλὰ καί ἡ γενικώτερη ἐμφάνιση τοῦ προηγουμένου τεύχους σᾶς ἔδωσαν μία καλὴ ἰδέα γιὰ τὶς δυνατότητες τοῦ Ω. (Γιὰ ὅσα παροράματα βρήκατε στὸ προηγούμενο τεῦχος, τὴν εὐθύνη φέρουν οἱ ὑπογράφοντες καὶ ὄχι ὁ Γιάννης.) Ἐπιπλέον ἐλπίζουμε ὅτι τὸ προηγούμενο τεῦχος θά ἀποτελέσει μία καλὴ ἀφορμὴ γιὰ μία εὐρεία συζήτηση γιὰ τὸ Ω καὶ τὴν ἐξέλιξη τοῦ ΤΕΧ.

Στὸ παρὸν τεῦχος, ὁ Ἰωάννης Δημάκος μᾶς παρουσιάζει τὸ pdfΤΕΧ, ἐνῶ Jed Parsons μᾶς λέει πῶς στοιχειοθέτησε ἕνα ἀρχαιολογικὸ βιβλίο μὲ τὸ I^AΤΕΧ. Ὁ Richard Nickalls μᾶς εἰσαγάγει στὸ MathsPIC, καὶ ὁ James Killfiger ἀναλύει τὶς δυσκολίες γιὰ τὴν δημιουργία γραμματοσειρῶν ποὺ δὲν θά ἐξαρτῶνται ἀπὸ τὸ πρόγραμμα ἢ τὸ λειτουργικὸ σύστημα μὲ τὸ ὁποῖο δουλεύουμε. Τέλος, ὁ Ἀπόστολος Συρόπουλος καὶ ὁ Ἀντώνης Τσολομούτης συνεχίζουν τὴν περιγραφή μεθόδων γιὰ χρῆση διαφόρων γραμματοσειρῶν μὲ τὸ I^AΤΕΧ 2_ε. Σὲ ἕνα ἄλλιώτικο ἄρθρο, ὁ Φώτης Ἀνδριτσόπουλος ἐξηγεῖ τοὺς λόγους ποὺ τὸν ὤθησαν στὸ I^AΤΕΧ. Τὸ τεῦχος κλείνει μὲ τὰ τακτικὰ ἄρθρα τῶν ΤΕΧνικῶν καὶ τῆς Βιβλιοπαρουσίασης.

Πρὶν σᾶς ἀφήσουμε νά ξεφυλλίσετε τὸ τεῦχος, θά θέλαμε νά σᾶς ὑπενθυμίσουμε πῶς «οἱ καλοὶ λογαριασμοὶ κάνουν τοὺς καλοὺς φίλους». Ὁ Σύλλογος ἔχει ξεκινήσει μία σοβαρὴ προσπάθεια γιὰ τὴν ἐξάπλωση τοῦ ΤΕΧ στὸν ἐλληνικὸ χῶρο μὲ τὸ Εὐτύπον καὶ ἄλλες δημοσιεύσεις. Γιὰ νά μπορέσουμε νά συνεχίσουμε τὸ ἔργο τῆς διάδοσης τοῦ ΤΕΧ, χρειάζονται κάποια χρήματα. Ἡ τακτικὴ πληρωμὴ τῶν συνδρομῶν εἶναι συνεπῶς καθῆκον ὅλων μας. Καὶ ὅπως πάντα, σᾶς τονίζουμε ὅτι ὁ Σύλλογος ἔχει τὶς πόρτες ἀνοιχτὲς γιὰ ὅλους καὶ οἱ σελίδες τοῦ Εὐτύπου εἶναι διαθέσιμες σὲ ὅσους θέλουν νά παρουσιάσουν κάτι σχετικὸ μὲ τὸ ΤΕΧ καὶ τὴν ψηφιακὴ τυπογραφία ἢ ἀπλῶς νά ποῦν τὴν γνώμη τους γιὰ κάτι ποὺ διάβασαν, ἄκουσαν ἢ βρῆκαν.

Ἔως τὴν ἐπόμενη ἐπικοινωνία μας, σᾶς εὐχόμαστε ὅ,τι καλύτερο καὶ ΤΕΧνικώτερο!

– Ἀπόστολος Συρόπουλος
– Δημήτριος Ἄ. Φιλίππου