

Τεύχος ... εικονογραφημένο

Φίλοι συνTeXνίτες,

“Αν και οι καιροί είναι πολύ χαλεποί, έμεις επιμένουμε να κυκλοφορούμε.” Έτσι, με τούτο τὸ τεύχος, τὸ *Εὔτυπον* ἐκσυγχρονίζεται και περνᾶ στὴν ἐποχὴ τοῦ Xe_ΛTeX. Στὴν ἐποχὴ τοῦ Unicode εἶχαμε ἤδη περάσει σὲ προηγούμενα τεύχη, χρησιμοποιώντας τὸ L^ATeX με τὸ πακέτο inputenc και τὴν ἐπιλογή (κωδικοποίηση) utf8x. Ὅμως στὸ παρὸν τεύχος, οἱ ἀλλαγές εἶναι πιὸ ἐμφανείς, καθὼς ἔχουν ἀλλάξει ὅλες οἱ γραμματοσειρές τοῦ περιοδικοῦ.

Τὸ τεύχος ξεκινᾶ με δύο ἄρθρα ποὺ ἔχουν ὡς θέμα τους τὴν δημιουργία και τὴν ἔνθεση εικόνων σὲ ἔντυπα ποὺ φτιάχνουμε με τὸ TeX.

Ἡ Sier Kroonenberg, ἡ δημιουργὸς τοῦ μικροῦ ἀλλὰ πολὺ χρήσιμου ἐργαλείου EpsPdf, ἐξηγεῖ πὼς μπορούμε νὰ ἐνσωματώσουμε διαφόρους τύπους ἐξωτερικῶν γραφικῶν σὲ ἓνα ἔντυπο με τὸ TeX.

Ὁ Γιῶργος Τσαλακός, στὸ δικὸ του ἄρθρο, μᾶς δίνει μίᾳ σύντομη περιγραφή τοῦ PSTricks, ποὺ χρησιμεύει γιὰ τὴν δημιουργία γραφικῶν παραστάσεων στὴν μορφή ἀρχείων PostScript. Ἐπίσης, σὲ κάποιες ἄλλες σελίδες, ὁ Τσαλακός παρουσιάζει ἓνα βιβλίο τοῦ Herbert Voss, ὅπου ἐξηγοῦνται ὅλες οἱ λεπτομέρειες τοῦ PSTricks.

Σὲ ἓνα ἄλλο εἰκονογραφημένο ἄρθρο, παρουσιάζεται ἡ συνοπτικὴ ἱστορία τῆς γραφομηχανῆς, τοῦ κατ’ ἐξοχὴν ἐργαλείου γραπτῆς ἐπικοινωνίας τοῦ 20οῦ αἰῶνα, με μερικὰ πρόσθετα στοιχεία γιὰ τὶς γραφομηχανές με ἑλληνικὸ πληκτρολόγιο.

Και μᾶς και μῆκαμε στὴν ἐποχὴ τοῦ Xe_ΛTeX, ὁ Ἀπόστολος Συρόπουλος μᾶς ἐξηγεῖ πὼς νὰ ψάξουμε με τὸ Xe_ΛTeX γιὰ συγκεκριμένους χαρακτήρες (γλυφές) στὶς γραμματοσειρές OpenType.

Ἐλπίζουμε λοιπὸν πὼς ἡ νέα ἐμφάνιση θὰ σᾶς ἀρέσει και εἴμαστε πάντα στὴν διάθεσή σας γιὰ σχόλια, ὑποδείξεις, και κυρίως γιὰ ἄρθρα!

Μὲ TeXνικούς χαιρετισμούς,

Ἡ Συντακτικὴ Ἐπιτροπὴ